

# Utopia e Realismo na leitura das relações humanas

Renato Janine Ribeiro<sup>1</sup>

---

O objetivo do curso é analisar duas perspectivas antagônicas - mas paradigmáticas - na compreensão da política e do humano: primeira, a utópica (Morus, Rousseau, Marx, Wilhelm Reich), que vê todos os males da humanidade como (1) produzidos (2) por uma única causa (geralmente, a propriedade privada) e, portanto (3) passíveis de serem superados completamente pela mudança nesta causa; segunda, a "realista" (Maquiavel, Hobbes, Freud), que considera que a condição humana sempre terá inconvenientes e que, tendo-se consciência destes e da impossibilidade da utopia, pelo menos será possível administrá-los e reduzir os danos, sem cair na distopia que seria o indesejável mas inevitável resultado das utopias.

1. O problema: realismo vs. utopismo na abordagem da política e, por extensão, das relações humanas.

## Viagem ao país da Utopia

2. A Utopia de Thomas Morus.
3. A quase-utopia de Rousseau.
4. A ciência que virou utopia: o marxismo.
5. Um utopista semi-freudiano: Wilhelm Reich.

## Visita ao mundo distópico

6. O totalitarismo marxista.
7. A utopia distópica: *Brave New World*, de Aldous Huxley.
8. A distopia completada: *1984*, de George Orwell.

## Contra a utopia: a residência pouco confortável no realismo

9. O realismo de Maquiavel.
10. Hobbes e os inconvenientes da condição humana.
11. Freud e o conhecimento sem ilusões.

## Conclusão

12. Realismo e utopismo?

---

<sup>1</sup> Professor visitante da Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa da Unifesp, professor titular de Ética e Filosofia Política da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP e ex-ministro de Estado da Educação.

## **Bibliografia**

BERLIN, Isaiah. Prefácio à tradução do *Príncipe*.

FREUD, Sigmund. *Introdução à Psicanálise*.

HOBBS, Thomas. *Do cidadão*. Trad. Martins Fontes.

HOBBS, Thomas. *Leviatã*.

HUXLEY, Aldous. *Admirável Mundo Novo*.

MAQUIAVEL, Niccolò. *O Príncipe*.

MARX, Karl. *Dezoito Brumário de Luís Bonaparte*.

MARX, Karl. *Manifesto do Partido Comunista*.

MERLEAU-PONTY, Maurice. “Nota sobre Maquiavel”, in *Signes* (trad. bras. e port. como *Signos* ou *Sinais*).

MORUS, Thomas. *Utopia*. Martins Fontes ou outra tradução.

ORWELL, George. *1984*.

REICH, Wilhelm. *A irrupção da moral sexual repressiva*.

REICH, Wilhelm. *Psicologia de massa do fascismo* (adotar edição com pelo menos 12 capítulos).

ROUSSEAU, J.J. *Carta a d’Alembert sobre os espetáculos*.

ROUSSEAU, J.J. *Discurso sobre a desigualdade*.

WEBER, Max. *Ciência e política: duas vocações*.