

O Projeto de Extensão *Interlúdios Clássicos* (NEC/UNIFESP) e o Projeto de Monitoria de Língua Latina e Literatura Clássica (2021/2022) convidam para a palestra de encerramento das Oficinas de Leitura da Literatura da Roma Antiga: a *Aululária* de Plauto e o humor na antiguidade:

A chegada de Plauto a Taperoá: recepção de um clássico da antiguidade no Nordeste brasileiro

A palestra da Me. Sônia Santos (Doutoranda no PPG em Linguística do IEL/UNICAMP) buscará discutir a recepção de Plauto na obra do dramaturgo brasileiro Ariano Suassuna. A partir da comédia brasileira *O santo e a porca*, que conforme o próprio autor tem como matriz textual a comédia plautina *Aululária*, procuraremos, com base na abordagem da Recepção dos Clássicos (Hardwick 2012), observar não apenas aproximações entre as peças, mas também aspectos históricos e culturais e conceitos como “adaptação” e “identidade cultural” relacionados às duas obras.

Palavras-chave: Plauto, Suassuna, Intertextualidade, Recepção.

Palestrante: Me. Sonia Santos (Doutoranda em Linguística – PPG em Linguística – IEL/UNICAMP)

Data: 13/07/2022

Horário: das 18h às 20h

Plataforma: Google Meet - meet.google.com/uxx-jpks-noe