



**EFLCH**  
Escola de Filosofia, Letras e  
Ciências Humanas

## CRONOGRAMA DE ATIVIDADE DE EXTENSÃO

**Projeto de Extensão:** Interlúdios Clássicos;

**Docentes responsáveis:** Bianca F. Morganti, Josiane T. Martinez, Lucia Sano, Talita J. Juliani (coordenadora do projeto);

**Departamento e *campus*:** Letras, Campus Guarulhos;

**Atividade:** Palestra;

**Título da palestra:** Abraham Cohen de Herrera e a fagocitose da filosofia antiga pela filosofia judaica renascentista: apresentação de um caso;

**Nome do palestrante e filiação:** Prof. Dr. Rodrigo Pinto de Brito, da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ);

**Data:** 29/11/2022;

**Horário:** 18h – 20h

**Local:** à distância, via G-Meet;

**link do G Meet:** [meet.google.com/qoi-ueco-vfi](https://meet.google.com/qoi-ueco-vfi)

**Descrição:** A ação faz parte do Projeto de Extensão intitulado *Interlúdios Clássicos*, que visa promover uma série de encontros – de natureza variada –, organizados pelas professoras responsáveis e, por vezes, protagonizados por discentes da EFLCH, a fim de discutir obras da Antiguidade Clássica e suas releituras modernas a partir de diferentes abordagens teóricas. Nestes encontros, gêneros e temas das literaturas e iconografias greco-latinas são debatidos com a comunidade acadêmica e com o público geral interessado.

Nesta ação, o Dr. Rodrigo Pinto de Brito, Professor da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ), ministrará a palestra intitulada **Abraham Cohen de Herrera e a fagocitose da filosofia antiga pela filosofia judaica renascentista: apresentação de um caso**, cujo resumo segue abaixo.

**Resumo:** Esta apresentação objetiva comentar o projeto de tradução e interpretação do tratado cabalístico *Puerta del Cielo*, do pensador Sefardita Abraham Cohen de Herrera (1564-1635/1639), bem como comentar os modos pelos quais ele recebe e requalifica as

filosofias antigas (notadamente: neo-platonismo, aristotelismo, estoicismo e ceticismo), submetendo-as ao imaginário diaspórico marrano e à teologia da mística judaica, operando importantes e indeléveis transformações tanto neste imaginário e nesta teologia, quanto nas filosofias que recebe.

**Palavras-chave:** História das ideias; Diáspora; Cabala; Abraham Cohen de Herrera; *Puerta del Cielo*; Recepção.