

Proposta de Evento: **Narrativas Mambembes**

Projeto de Extensão: NARRATIVAS MAMBEMBES: REGISTRO E MEMÓRIAS DE VIDAS CIRCENSES (Siex 20659)

Programa de Extensão: ARTE E LUGARES DE ESCUTA COMO PROCESSOS DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICA (Siex 21637)

Coordenação: Profa. Adriana R. Domingues, Ana Carolina Ferreira e Lara Aparecida Machado de Almeida e Rivih de Oliveira (bolsista)

Data: 29/03/2023 - 16h-19h

Local: Edifício Central - Rua Silva Jardim, 136 - Saguão Lateral e Principal

Resumo do projeto:

As consequências sociais, psíquicas e econômicas da pandemia do novo coronavírus são enormes e muitos autores afirmam que, após sobrevivermos à ela, estaremos diante de um novo paradigma que produzirá efeitos nos modos dos seres humanos viverem em sociedade. É sabido que muitas profissões foram afetadas e muitas casas de espetáculo foram fechadas, o que traz consequências específicas para a classe artística, mais ainda, para aqueles artistas que ocupavam um lugar informal no mercado de trabalho, como alguns dos artistas circenses e artistas de rua. Este projeto de extensão tem como objetivos produzir narrativas de história de vida de artistas circenses e fortalecer a rede de cuidados complexa e plural, articulada pelos próprios artistas, em resposta às demandas da sua classe no que se refere ao momento de crise sanitária. As narrativas serão constituídas por relatos orais que serão, posteriormente, transcritos. O projeto visa contribuir para o entrelaçamento entre o conhecimento produzido no ambiente universitário e as manifestações culturais e artísticas das Artes Circenses, considerando as contribuições de suas diferentes epistemes, metodologias e linguagens na produção de conhecimento. Trata-se, também, de estabelecer uma aproximação entre a universidade, artistas e agentes culturais.

Proposta da atividade

Objetivo: Realizar uma mostra cultural e artística com apresentação das narrativas coletadas no projeto e dos artistas circenses que atuaram como narradores.

29/03 - 16h-19h - Atividades diversas serão realizadas no saguão principal e lateral da unidade Silva Jardim. Serão expostos trechos de narrativas, objetivos biográficos e imagens das produções artísticas dos narradores. Também haverá uma oficina de palhaçaria aberta ao público, conduzida pelo grupo de extensionistas do projeto. Ao final, haverá um Cabaré, com apresentação dos artistas que atuaram como narradores.

Justificativa: O evento contribui para o fortalecimento da parceria entre a universidade e os artistas circenses, de forma que a comunidade acadêmica possa participar ativamente da rede de cuidado. A exposição das narrativas pode produzir novas sensibilidades para os modos de viver circenses e ampliar os canais de visibilidade desta arte.