

Título do evento	do	Infraordinário & Saudade: Perspectivas de Georges Perec na Rotina
Ementa		<p>Neste grupo pretendemos expor como os temas apresentados por Georges Perec estão presentes em outros meios como música, cinema e TV, e em obras de outros autores. Com isso, vamos discutir a presença do tema nas obras apresentadas e praticar a ideia de infraordinário em nossas escritas criando um “acervo do infraordinário” em um drive que criaremos para tal propósito. Além disso, leremos o texto "Approches de quoi?" (“Abordagens de quê?”, na tradução de Zéfere, ou “Aproximações do quê”, na tradução de Rodrigo Ielpo), de Georges Perec, no qual ele apresenta a noção de infraordinário.</p> <p>O encontro será feito no primeiro sábado de julho, sem requisitos prévios. O grupo é aberto a todas as pessoas interessadas. O link e outras informações serão fornecidos por email às pessoas inscritas. Esta é uma atividade de extensão da UC curricularizada Literatura francesa I – Panorama.</p>
Mediadoras		Adriane Uidiner Lunetta, Beatriz Século Piedade, Giovanna Sanduvetti Calderan, Larissa Sousa Silva e Raphaela Pereira Vidic Belisario.
Público-alvo		Pessoas interessadas no tema.
Carga horária		2h
Modalidade		Online
Data		Sábado 01 de julho
Horário		Das 18:00 às 19:30
Vagas		200
Pré-requisitos		Não há
Inscrições		Pelo SIEX.
Link		Será enviado por e-mails às pessoas inscritas.
Material de divulgação	de	Card com arte para divulgação nas redes sociais e por email.