

Título: Oficinas de Livros Didáticos, Tradição Oral e História Oral (VESPERTINO)

Ano letivo: 2023

Campus: Guarulhos / SP

Curso (s): História

Docente Responsável/Departamento:
Patrícia Teixeira Santos / Departamento de História

Contato (e-mail):
patricia.santos08@unifesp.br

Docente (s) Colaborador/a (es/as)/Departamento (s):
Maria Rita de Almeida Toledo /
Departamento de História
Jaime Rodrigues / Departamento de História

mra.toledo@unifesp.br
jaime.rodrigues@unifesp.br

Ementa:
Os três cursos de Laboratório de Ensino e Pesquisa do curso de História objetivam o preparo do aluno para o ensino e a pesquisa histórica. Neste sentido, o terceiro curso de Laboratório destaca o estudo da História Oral e a produção de material didático para os níveis de ensino Fundamental e Médio. Pretende-se discutir teoricamente as formas de execução e uso da História Oral, assim como estudar criticamente a atual produção didática brasileira e os documentos oficiais do MEC sobre o ensino de História que orientam a organização dos currículos escolares no país.

Necessidade do projeto: Necessidade de desenvolvimento de ações de pesquisa e ensino relacionadas à utilização das fontes e tradições orais e dos livros didáticos na formação dos futuros docentes de história e também dos pesquisadores. Além disso, colaborar para o aperfeiçoamento dos profissionais já atuantes no ensino e pesquisa na área de história.

Conteúdo programático:

- Currículos em disputas narrativas;
- Políticas de reformas educacionais;
- Livro Didático: história, usos, legislação e abusos;
- Materiais didáticos em ação;
- Livros didáticos e sua materialidade;
- As civilizações orais, modernidade e a construção do conhecimento;
- O lugar da História nas sociedades africanas: escrita, leitura e oralidades na África contemporânea;
- “Viver para ensinar”: Joseph Ki Zerbo e a transformação da História ensinada na Coleção História Geral da África da UNESCO;

- Memória individual e memória coletiva;
- As metodologias da História Oral;
- Entrevistas e histórias de vida: exemplos

Objetivos Gerais:

Aprofundar o estudo da história oral na historiografia e na elaboração de aulas para os ensinos Fundamental e Médio. Desenvolver a leitura crítica de livros didáticos e da política oficial do MEC sobre o ensino de História. Incentivar a produção de material didático a partir de diferentes fontes a serem utilizadas nos níveis de ensino Fundamental e Médio.

Objetivos específicos:

Identificar e analisar a materialidade do livro didático de História nos níveis fundamental e médio, conforme a destinação aos leitores discentes e docentes.

Identificar os processos de constituição, validação e transmissão das tradições orais e os contextos contemporâneos de interpretação e organizações da memória histórica a partir desses relatos.

Metodologia de ensino:

- Aulas expositivas.
- Oficinas em ambientes virtual sobre Livros Didáticos, Tradição Oral e História Oral.

Avaliação:

- Relatórios

Bibliografia básica:

- Alberti, Verena. Manual de história oral 3. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2013, Parte III, A entrevista. (excertos).
- ALBERTI, Verena; FERNANDES, Tania Maria; FERREIRA, Marieta de Moraes. (orgs). *História oral: desafios para o século XXI*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2000. AMADO, Janaina; FERREIRA, Marieta de Moraes (org.) *Usos e abusos da história oral*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006 (8ª Ed).
- BÂ, Amadou Hampate. Amkouell, o menino fula. São Paulo: Palas Athena/Casa das Áfricas, 2003.
- BARRY, Boubacar. Senegâmbia: desafios de uma história regional. Rio de Janeiro: SEPHIS/UCAM, 2000. Capítulo 01.
- CAIMI, Flávia Eloisa. "Fontes históricas na sala de aula: uma possibilidade de produção de conhecimento histórico escolar?". *Anos 90*, 15(28): 129-150, dez.2008. Disponível em <http://www.seer.ufrgs.br/index.php/anos90/article/view/7963/4751>.
- CASSIANO, Célia Cristina de Figueiredo. Materiais didáticos e ensino na escola básica: Impactos no currículo e na produção editorial brasileira. In Remate de Males. Campinas-SP, (34.2): pp. 375-396 , Jul./Dez. 2014.
- COTRIM, Gilberto e RODRIGUES, Jaime. *Historiar: 9*. São Paulo: Saraiva, 2018.
- DELGADO & FERREIRA. História do tempo presente e ensino de História. *Revista História Hoje*, v. 2, n. 4, pp. 19-34, 2013. Disponível em: <https://rhhj.anpuh.org/RHHJ/article/view/90>
- HAMA, Boubou e KI ZERBO, Joseph. Lugar da História na Sociedade Africana, in: KI:ZERBO, Joseph (Org). História Geral da África vol 01. Brasília: UNESCO, 2010. <https://ipeafro.org.br/gratuito-historia-geral-da-africa-em-8-volumes-7357-paginas-em-pdf/>
- Hampaté Bâ, A. A noção de pessoa na África Negra. Tradução didática do capítulo. HAMPATÉ BÂ, A. La notion de personne en Afrique Noire. In: DIERTILEN, Germaine (Ed). La notion de personne en Afrique Noire. Paris: CNRS, 1981. Pp. 181-192. Tradução de Luísa Ramos e Kevlin Medeiros.
- KARNAL, Leandro (org.). *História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas*. 5ª ed., São Paulo: Contexto, 2008.
- LANG, Alice Beatriz da Silva. "História oral, propostas e perspectivas". In: MAGALHÃES, Valéria; SANTHIAGO, Ricardo (orgs.). *Memória e diálogo*. São Paulo: Letra e Voz, Fapesp, 2011, pp. 125-136.
- LAVILLE, Christian. "A guerra das narrativas: debates e ilusões em torno do ensino de História". *Revista Brasileira de História*, 19(38): 125-138, 1999. Disponível em <http://www.scielo.br/pdf/rbh/v19n38/0999.pdf>.
- LIMA, Monica. Aprendendo e ensinando história da África no Brasil: desafios e possibilidades. In ROCHA, Helenice (org.). *A escrita da história escolar: memória e historiografia*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.
- MARTINS, Liz. *Práticas da leitura e usos do livro didático de história na cultura da EMEF Jardim Guarani*. (Dissertação de Mestrado). PPG em Ensino de História/ProfHistória/Núcleo Unifesp. Guarulhos: EFLCH, 2019.
- MATTOS, Hebe. "Combates da memória: escravidão e liberdade nos arquivos orais de descendentes de escravos brasileiros". *Tempo* n. 6, dez. 1998, pp. 119-138 http://www.historia.uff.br/tempo/artigos_dossie/artg6-8.pdf
- MATTOS, Hebe (org.) Memórias do cativo: <http://www.labhoi.uff.br/node/1487>
- M´BOW, Amadou M. Prefácio, in: KI:ZERBO, Joseph (Org). História Geral da África vol 01. Brasília: UNESCO, 2010.: <https://ipeafro.org.br/gratuito:historia:geral:da:africa:em:8:volumes:7357:paginas:em:pdf/>
- MEIHY, José Carlos Sebe Bom; HOLANDA, Fabíola. *História oral: como fazer, como pensar*. São Paulo: Contexto, 2015
- MELLO, Paulo Eduardo Dias de; FERREIRA, Angela Ribeiro. "BNCC de História no Paraná: o novo ciclo autoritário de política curricular". IN: FERREIRA, Angela Ribeiro et al (Orgs.). *BNCC de História nos estados: o futuro do presente [recurso eletrônico] / Angela Ribeiro Ferreira et al (Orgs.)* -- Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2021
- PEREIRA, Nilton Mullet & SEFFNER, Fernando. "O que pode o ensino de História? Sobre o uso de fontes na sala de aula". *Anos 90*, 15(28): 113-128, dez.2008. Disponível em

PORTELLI, Alessandro. "As fronteiras da memória: o massacre das Fossas Ardeatinas. História, mito, rituais e símbolos". *Histórias e Perspectivas*. Uberlândia/MG: Universidade Federal de Uberlândia, n. 25/26, jul. 2001/jun. 2002, pp. 9-26.

PORTELLI, Alessandro. "Cap.1: Sempre existe uma barreira", in IDEM, *Ensaio de História Oral*. São Paulo: Letra e Voz, 2010, pp. 19-35.

SANTOS, Patricia Teixeira (org) Coleção África e Brasil. Vol 04- Educação e Sociedade entre a África e o Brasil. Curitiba: Editora Positivo, 2016. __. Vol 06 Religiosidade e Ritos. Curitiba: Editora Positivo, 2016

PORTELLI, Alessandro. "Sonhos ucrônicos: memórias e possíveis mundos dos trabalhadores". *Projeto História*. São Paulo: PUC-SP, n. 10, dez. 1993, pp. 41-58.

PORTELLI, Alessandro. "Historia Oral como gênero". *Projeto História* n. 22, junho 2001, pp. 9-36.

PORTELLI, Alessandro. *Ensaio de História Oral*. São Paulo: Letra e Voz, 2010.

PROJETO História, n. 15, abr.1997 (Dossiê "Ética e História Oral").

RODRIGUES, Jaime e CAMPOS, Eduardo. *São Paulo: Arte, Cultura, História e Geografia (4º/5º ano)*. São Paulo: Leya, 2014.

SILVA, Tomaz Tadeu (org.) *Alienígenas em sala de aula – Uma introdução aos estudos culturais em educação*. R. J.: Vozes, 2013.

SOIHET, R. & ABREU, Martha (orgs.) *Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologias*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

THOMSON, Allistair. "Recompondo a memória: questão sobre as relações entre historia oral e memórias". *Projeto História* n. 15, abril 1997, pp. 51-84.

THOMPSON, Paul. *A voz do passado*. Rio de Janeiro-São Paulo: Paz e Terra, 1992.

TOLEDO, Maria Rita de Almeida. "Escola para quê? Notas sobre o discurso da escola de trabalho". In: FRANZINI, Fábio; LIMA, Luis Filipe. *Olhar o abismo: visões sobre o passado e o presente do Brasil atual*. Vitória: Editora Milfontes, 2021. pp.85-102.

ZIMBA, Benigna. *Mulheres invisíveis: o gênero e as políticas comerciais no sul de Moçambique, 1720:1830*. Maputo: Promedia, 2003.

Bibliografia Complementar:

BITTENCOURT, Circe M. F. *Ensino de História: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez, 2004.

BITTENCOURT, Circe M. F. *O saber histórico na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2006.

CAIMI, Flávia Eloisa. "O passado é imprevisível! Controvérsias historiográficas acerca da Guerra do Paraguai no livro didático de História (1910-2010)". *Territórios & Fronteiras*, 6(3): 67-91, dez.2013.

CAIMI, Flávia Eloisa; MACHADO, I. A. P.; DIEHL, A. A. (orgs.) *O livro didático e o currículo de História em transição*. Passo Fundo: Ediupf, 1999.

CHOPPIN, Alain. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. In *Educação e Pesquisa*, São Paulo, v.30, n.3, p. 549-566, set./dez. 2004

GASPARELLO, Arlette M. *Construtores de identidades: a pedagogia da nação nos livros didáticos da escola secundária brasileira*. São Paulo: Iglu, 2004.

GASPARELLO, Arlette M. et al (orgs.) *Ensino de História: sujeitos, saberes e práticas*. Rio de Janeiro: Mauad Editora; FAPERJ, 2007.

GUZZELLI, Cesar A. Barcellos et al (orgs.). *Questões de teoria e metodologia da História*. Porto Alegre: Ed. da UFRGS, 2000, pp. 249-256.

MATOS & SENNA. Estado, editoras e ensino: o papel da política na produção, avaliação e distribuição dos livros didáticos de História no Brasil (1938-2012). *Revista História Hoje*, v. 2, n. 4, pp 213-240, 2013. Disponível em: <https://rhj.anpuh.org/RHJ/article/view/97/77>

MATTOS, Ilmar R. (org.) *História do ensino da História no Brasil*. Rio de Janeiro: Acces, 1998.

MELLO, Paulo Eduardo Dias de. A primeira versão da BNCC de História: a fabricação, os dizeres e os ditos. In: FRANZINI,

Fábio; LIMA, Luis Filipe. Olhar o abismo: visões sobre o passado e o presente do Brasil atual. Vitória: Editora Milfontes, 2021.

MUNAKATA, Kazumi. "Livro didático como indício da cultura escolar". In *História da Educação*. vol.20, no 50 Santa Maria, Set./Dez. 2016

MUNAKATA, Kazumi. 2003. Histórias que os livros didáticos contam, depois que acabou a ditadura no Brasil. In: FREITAS, Marcos Cezar de (org.). *Historiografia brasileira em perspectiva*. 5. ed. São Paulo: Contexto.

OLIVEIRA, Margarida Maria Dias de. "Historiografia didática e prescrições estatais sobre conteúdos históricos em nível nacional (1938-2012)". *Territórios & Fronteiras*, 6(3): 6-24, dez.2013.

PEIXOTO, Maria do Rosário C.; BORGES, Vavy Pacheco; VIEIRA, Maria do Pilar A.; CIAMPI, Helenice; CABRINI, Conceição. *Ensino de História: revisão urgente*. São Paulo: Educ, 2000.

RIBEIRO, Renilson Rosa. "Os parâmetros do saber no Brasil: a História ensinada e a reforma curricular nacional no governo FHC". *História Hoje*, 4(10): ago.2006. Disponível em http://www.anpuh.org/revistahistoria/view?ID_REVISTA_HISTORIA=10

RICCI, Cláucia Sapag. "A formação do professor e o ensino de História". *Cadernos LABEPEH*, 1: 20-25, 2006.

RICCI, Cláucia Sapag. "Quando os discursos não se encontram: imaginário do professor de História e a reforma curricular dos anos 80 em São Paulo". *Revista Brasileira de História*, São Paulo, v. 18 (36): 61-88, 1998.

ROCHA, Helenice. "A narrativa histórica nos livros didáticos, entre a unidade e a dispersão". *Territórios & Fronteiras*, 6(3): 53-66, dez.2013.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira & GARCIA, Tania Braga. "Manuais destinados a professores como fontes para a história das formas de ensinar". *Revista HISTEDBR On-line*, 22: 1-12, 2006.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira. "Saber escolar e conhecimento histórico?". *História & Ensino*, 11: 35-49, 2005.

SOUZA, Carlos Eduardo Dias. *Ensinando a ser brasileiro: o Colégio Pedro II e a formação dos cidadãos na Corte Imperial (1837-1861)*. Rio de Janeiro: PUC/RJ, 2010 (Dissert. Mestrado). Disponível em http://www.maxwell.vrac.puc-rio.br/16707/16707_1.PDF

VALÉRIO, Mairon Escorsi e RIBEIRO, Renilson Rosa. "Para que serve a História ensinada? A guerra de narrativas, a celebração das identidades e a morte da política". *Territórios & Fronteiras*, 6(3): 39-52, dez.2013.

VIÑAO FRAGO, Antonio. As culturas escolares. In: *Sistemas educativos, culturas escolares e reformas*. Mangualde(Portugal): Edições Pedagogo. ,2007. pp. 83-97.

Cronograma:

14/09 – Tradição oral - Patrícia Teixeira Santos

21/09 – História Oral - Patrícia Teixeira Santos

09/11 – As reformas educacionais – Maria Rita Toledo

16/11 – A materialidade do livro didático - Maria Rita Toledo

23/11 – As reformas educacionais – Jaime Rodrigues

7/12 – A produção do livro didático - Jaime Rodrigues

Estratégia de divulgação:

Será feita pelas mídias sociais do departamento de história.