

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO – EFLCH

Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - Departamento de Letras

Plano de ensino

Minicurso de Regência - UNIFESP 2023

Língua Francesa

Título do minicurso: “Présentez-vous!”: Introdução à Língua Francesa

Ministrantes:

Leticia Helena Victor de Oliveira

Melissa de Alcantara Mario

Coordenadores Supervisores: Prof.^a Dr.^a Denise Radanovic e Prof.^o Dr.^o José Hamilton Maruxo Junior.

Objetivos:

Proporcionar aos alunos o primeiro contato com a Língua Francesa, familiarizando-os com o alfabeto, números, pronúncia e estrutura básica.

Desenvolver as habilidades de compreensão auditiva, vocabulário e expressão oral em francês referentes ao nível A1 do Quadro Comum Europeu de Referência para Línguas (CEFR).

Ter contato com os conteúdos apresentados na aula por meio da produção cinematográfica, utilizando o filme como uma espécie de documento autêntico.

Público alvo:

Alunos iniciantes, sem conhecimento prévio da língua francesa.

Justificativa:

Tornar a Língua Francesa acessível para pessoas que possuem o interesse em conhecê-la, de maneira gratuita e *online*.

Tornar o aprendizado da língua francesa mais atrativo e eficaz, utilizando um filme como ferramenta, para que os alunos conheçam a língua francesa de uma maneira mais autêntica e motivadora.

Ementa: Este minicurso tem como objetivo proporcionar um primeiro contato com a Língua Francesa, para aqueles que possuem interesse em conhecê-la, de maneira gratuita, *online*, dinâmica e acessível. O conteúdo programático previsto contempla habilidades iniciais como apresentar-se, dizer profissões e nacionalidades, números e alguns rudimentos de gramática da língua francesa.

Conteúdo programático:

Introdução a língua francesa: alfabeto, saudações e apresentação pessoal.

Apresentação dos números: Idades, telefones, anos.

Calendário: dias da semana e feriados.

Profissões e nacionalidades

Gramática básica: Verbo être, tempos verbais e verbos irregulares.

Atividades práticas de expressão oral, como debates e apresentações baseadas no conteúdo apreendido.

Compreensão auditiva: assistir e compreender conteúdos ensinados em trechos do filme em francês.

Metodologia:

O curso será ministrado de forma online, utilizando a plataforma Google Meet, aos sábados, com duração de 2h por aula, das 15h às 17h.

Cada aula será uma combinação de exposição teórica, discussões em grupo, atividades práticas e observação de cenas de filmes.

Cronograma:

Observação: a responsabilidade pedagógica de todas as aulas é dos professores Denise Radanovic Vieira e José Hamilton Maruxo Jr, do Departamento de Letras da Unifesp, responsáveis pedagógicos pelo minicurso. As aulas serão ministradas pelos estudantes do último semestre do curso de licenciatura em Letras Português-Francês, supervisionados aula a aula pelos professores responsáveis.

21/10 Aula 1 – Présentation du course	Apresentação do curso, objetivos e recursos. O alfabeto francês e sua pronúncia. Cumprimentos básicos e apresentação pessoal.
28/10 Aula 2 – Les numéros	Números: horas, idades e telefone.
04/11 Aula 3 – Le calendrier	Calendário: datas, dias da semana, meses.
11/11 Aula 4 – Les professions et des pays	Profissões e nacionalidades (Masculino e feminino), países.
18/11 Aula 5 – Verbes réguliers et irréguliers	Verbos regulares e irregulares no presente. Artigos definidos e indefinidos.
25/11 Aula 6 - Présentez-vous!	Encerramento do curso: Atividade de apresentação oral a partir dos conteúdos aprendidos.

Modalidade de ensino:

Online, por meio da plataforma Google Meet.

Recursos e materiais:

Recursos: Google Meet, Google Classroom, Google Drive, apresentações em PowerPoint, vídeos de filmes em francês.

Materiais: Trechos de filmes, textos complementares, exercícios.

Critérios de avaliação:

Os alunos serão avaliados com base nos seguintes critérios:

Participação ativa nas aulas online.

Realização de atividades propostas.

Apresentação final de uma produção escrita e oralizada em aula.

Frequência mínima de 70% das aulas para receber o certificado de conclusão.

Estratégias de divulgação:

Redes sociais.

Catálogo Siex.

Referências bibliográficas:

Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECR), Conseil de l'Europe / Les Éditions Didier Paris 2001.

DICIONÁRIOS ONLINE

Le Robert. Disponível em: <<https://dictionnaire.lerobert.com/>>

Larousse. Disponível em: <<https://www.larousse.fr/>>