

# **CURSO DE EXTENSÃO:**

## **PRINCÍPIOS BÁSICOS DA ESCRITA ACADÊMICA**

**Carga-horária:** 28h

**Público Alvo:** Professores da Educação Básica; Estudantes de graduação e Pós-Graduação

**Número de vagas:** 25

**Período de realização:** 15/04/2023 a 03/06/2023

**Coordenador:** Prof. Dr. Fernando Rodrigues de Oliveira

**Vice-coordenadora:** Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Cláudia Lemos Vóvio

### **1. JUSTIFICATIVA**

Um dos maiores desafios que se impõe ao ensino e à aprendizagem da língua é a produção textual, tendo em vista as diferentes finalidades que a escrita assume no cotidiano das pessoas inseridas numa sociedade grafocêntrica. Conforme indicam os dados mais recentes do INAF (Indicador de Alfabetismo Funcional), apenas 12% da população brasileira apresenta proficiência em leitura e escrita, sendo 56% das pessoas com idade entre 15 e 64 anos com proficiência rudimentar e elementar.

Nesse cenário, como apontam diferentes pesquisas, o processo de escolarização compreende um dos principais instrumentos de elevação das capacidades de uso da língua materna (alfabetismo), no entanto, entre aqueles classificados pelo INAF no nível elementar, quase metade chegou ao Ensino Médio e 13% chegou ao Ensino Superior (INAF, 2018). Ou seja, os dados mostram que mesmo nas situações em que as pessoas cursam integralmente a educação básica e ingressam no Ensino Superior, ainda persiste entre elas níveis de proficiência em leitura e escrita aquém do necessário e do esperado.

Em face disso, o curso de extensão “Princípios básicos da escrita acadêmica” tem como objetivo contribuir para ampliar a formação de sujeitos leitores e produtores de textos, tendo como enfoque específico os gêneros textuais característicos da esfera discursiva acadêmica. O enfoque do curso se dará nesses gêneros textuais, pois, tanto para quem ingressa na Universidade, quanto para quem pretende esse ingresso (seja em nível de graduação ou de pós-graduação), observa-se um hiato entre as práticas de escrita características da última etapa da Educação Básica e as práticas de escrita do universo acadêmico, asseverando-se os problemas da má formação de leitores e produtores de textos. Além disso, os gêneros textuais da esfera acadêmica não se limitam ao uso em contexto universitário, uma vez que se relacionam diretamente às atividades de estudo e pesquisa, presentes em nosso cotidiano para além do Ensino Superior.

## **2. OBJETIVOS:**

- Contribuir para ampliar a formação de sujeitos leitores e produtores de textos, tendo como enfoque específico os gêneros textuais característicos da esfera discursiva acadêmica;
- Reconhecer os elementos básicos da produção textual, tendo em vista a perspectiva dialógica e interacional da linguagem;
- Propiciar a ampliação do letramento acadêmico do público inscrito, propiciando o desenvolvimento de capacidades de uso da língua escrita nos diferentes contextos sociais em que esses se inserem;
- Contribuir para formação de produtores de textos proficientes.

## **3. CONTEÚDOS:**

- Produzir textos acadêmicos: resumo, relatório e artigo científico;
- Marcadores da Progressão textual e estudo do parágrafo;
- Coesão, coerência e textualização;
- Escrita, revisão e reescrita: princípios de análise linguística.

## **4. METODOLOGIA DE TRABALHO:**

- Curso contará com atividades presenciais (16h) e atividades de estudo (12h) realizadas nos intervalos entre os encontros presenciais;
- O curso se organiza em quatro módulos temáticos, cada um com duração média de duas semanas;
- Nos quatro encontros presenciais, serão realizadas atividades, como: exposição sobre o conteúdo do módulo, seguido de debate, estudos de caso e reflexão sobre a produção textual;
- Nas atividades de estudo, realizadas no intervalo entre os encontros presenciais, serão realizadas tarefas, como: leitura de textos variados; elaboração de textos escritos conforme os gêneros estudados; atividades de revisão e reescrita de textos
- Para suporte e acompanhamento das atividades de estudo, serão utilizadas as ferramentas G-Suit, em especial: Google Classroom (para disponibilização dos materiais, produção das atividades e envio de devolutivas; Google Chat, para a interação entre cursistas e coordenadores; e fóruns de debates.

## **5. CRONOGRAMA:**

### **MÓDULO 01: Produzir textos acadêmicos: resumo, relatório e artigo científico Período: 15/04/2023 a 28/04/2023**

- Encontro presencial 1: Reflexões iniciais sobre a escrita acadêmica: análise de resumos, relatórios e artigos

Responsável: Prof. Dr. Fernando Rodrigues de Oliveira

Data: 15/04/2023

Horário: 8h às 12h

Carga-horária: 4h

Local: IFSP – Campus São Paulo

- Atividade de estudo e atividade prática: leitura e produção de um texto com finalidade acadêmica

Prazo para realização da atividade: 16/04/2023 a 28/04/2023

Carga-horária: 3h

Plataforma: Google Sala de Aula e Google Chat

Responsável: Prof. Dr. Fernando Rodrigues de Oliveira e Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Cláudia Lemos Vóvio

### **MÓDULO 02: Marcadores da Progressão textual e estudo do parágrafo Período: 29/04/2023 a 05/05/2023**

- Encontro presencial 2: Elementos básicas na produção textual: remissividade, objetividade e complementariedade

Responsável: Prof. Dr. Fernando Rodrigues de Oliveira

Data: 29/04/2023

Horário: 8h às 12h

Carga-horária: 4h

Local: IFSP – Campus São Paulo

- Atividade de estudo e atividade prática: revisão de textos acadêmicos

Prazo para realização da atividade: 30/04/2023 a 05/05/2023

Carga-horária: 3h

Plataforma: Google Sala de Aula e Google Chat

Responsável: Prof. Dr. Fernando Rodrigues de Oliveira e Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Cláudia Lemos Vóvio

**MÓDULO 03: Coesão, coerência e textualização**  
**Período: 06/05/2023 a 19/05/2023**

- Encontro presencial 3: Como transformar ideias em texto? A textualização/planificação textual

Responsável: Prof. Dr. Fernando Rodrigues de Oliveira  
Data: 06/05/2023  
Horário: 8h às 12h  
Carga-horária: 4h  
Local: IFSP – Campus São Paulo

- Atividade de estudo e atividade prática: análise de textos variados e reescrita de texto acadêmico

Prazo para realização da atividade: 07/05/2023 a 19/05/2023  
Carga-horária: 3h  
Plataforma: Google Sala de Aula e Google Chat  
Responsável: Prof. Dr. Fernando Rodrigues de Oliveira e Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Cláudia Lemos Vóvio

**MÓDULO 04: Escrita, revisão e reescrita: princípios de análise linguística**  
**Período: 20/05/2023 a 03/06/2023**

- Encontro presencial 4: Análise linguística e produção da versão final de um texto

Responsável: Prof. Dr. Fernando Rodrigues de Oliveira  
Data: 20/05/2023  
Horário: 8h às 12h  
Carga-horária: 4h  
Local: IFSP – Campus São Paulo

- Atividade de estudo e atividade prática: elaboração de um texto acadêmico (relatório ou artigo científico) e avaliação do curso

Prazo para realização da atividade: 21/05/2023 a 03/06/2023  
Carga-horária: 3h  
Plataforma: Google Sala de Aula e Google Chat  
Responsável: Prof. Dr. Fernando Rodrigues de Oliveira e Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Cláudia Lemos Vóvio

## 6. BIBLIOGRAFIA

ABAURRE, M. B. M.; FIAD, R. S.; MAYRINK-SABINSON, M. L. *Cenas de aquisição da escrita. O sujeito e o trabalho com o texto*. Campinas: ALB/Mercado de Letras, 1997.

COSTA VAL, M. G. *Redação e textualidade*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

COSTA VAL, M. G.; ROCHA, G. *Reflexões sobre práticas escolares de produção de textos: o sujeito-autor*. Belo Horizonte: Autêntica. 2004.

DOLZ, J. SCHNEUWLY, B. *Gêneros orais e escritos na escola*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2004.

FÁVERO, L. L.; KOCH, I. G. V. *Linguística textual: introdução*. São Paulo: Cortez, 1988.

GARCIA, O. *Comunicação em prosa moderna*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1978.

GERALDI, João Wanderley. *O texto na sala de aula*. 5. ed. São Paulo: Ática, 2011.

GUIMARÃES, E. R. J. *Texto e argumentação*. Campinas: Pontes, 1987.

ILARI, R. *A lingüística e o ensino da língua portuguesa*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

KOCH, I. G. V. *Argumentação e linguagem*. São Paulo: Cortez, 1987.

KOCH, I. G. V. *A coesão textual*. São Paulo: Contexto, 1989.

KOCH, I. G. V. *O texto e a construção dos sentidos*. São Paulo: Contexto, 1997.

KOCH, I. G. V. *Produção textual: interação, processamento, variação*. Natal: Editora da Editora da UFRN, 1999.

MARCUSCHI, L.; KOCH, I. G. V. Processos de referenciação na produção discursiva. *DELTA*, 14, número especial, p. 169-190, 1998

TRAVAGLIA, L. C. *Gramática: ensino plural*. São Paulo: Cortez, 2003.

## 7. FORMA DE AVALIAÇÃO DA PARTICIPAÇÃO DOS CURSISTAS

A avaliação ocorrerá por meio da entrega de atividades, presença e participação nos encontros presenciais e entrega do texto final. Portanto, serão avaliados:

- Assiduidade na entrega de todas atividades disponibilizadas no Google Sala de Aula;
- Presença nos encontros presenciais;
- Entrega do texto final;
- Avaliação do curso e Autoavaliação.